

Symphony no. 5

Horn I in F

P. I. Tchaikovsky

II.

5

CORNO I in F.

Andante cantabile, con alcuna licenza.

SOLO.
dolce con molto espress.

animando *riten.* **A** *Sostenuto*
mf *p*

animando *Sostenuto*
mf *p*

Con moto *dolce* *anim.*
p

Sostenuto *Tempo I. Sosten. Poco più animato.*
mp *riten.* *f*

The Planets

Horns I & II in F

Gustav Hols

IV. Jupiter, the Bringer of Jollity.

Allegro giocoso.

(4) (Trp. 1. 2. in C)

12 15

(5) *f* *f*

(6) *stringendo*

⊗ Ten. Tub

396

Choose One passage from this page

Symphony no. 9

(e minor, op. 95 "From the New World")

Horn I

Allegro con fuoco.
in E-

Antonín Dvořák

IV.

10 *Un poco sostenuto.*

Cello. Viola. Cello.

14

Solo. *stringendo*

p *dim.* *p*

cresc. *molto. cresc.* *ff* 11 *Tempo I.*

4

Corno II.

in E.
Allegro con fuoco.

IV.

10 *Un poco sostenuto.*

16

Solo.

p

string. *cresc.* 11 *Tempo I.* 3

ff

Symphonic Metamorphosis

Horn I in F

Paul Hindemith

(♩=80)

1

J

Marsch *f*

K

cresc.

ff

L

1

3

386

293